

Всички права са запазени. Нито една част от тази книга не може да бъде възпроизведена или използвана в каквато и да е форма или с каквито и да е средства, електронни или механични, без предварителното писмено разрешение на А. Нових и ООД АЛЛАТРА.

Книгата "АллатРа" е ключова книга на Анастасия Нових, която очертава основните познания за света и човека. Оригиналът на това произведение, както и другите книги на Анастасия Нових, е написан на руски език. Трябва да се разбере, че всичко, което подлежи на превод на тези книги на други езици, вече не е оригинал сам по себе си. Това са по-скоро преводи на значенията и разбирането на хората, които правят тези преводи в опит да предадат тази информация на другите. Истинските познавачи четат книгата "АллатРа" само в оригинала, за да разберат не само нейния изначален смисъл, но и впечатляващата сила и Духът на Истината на тази книга.

Анастасия Нових

АллатРа

Вопъл на Ангела облечен в дрехи, или страданията на човека с Ангел, вместо душа.

На кого, защо аз пиша тези редове? Навярно сам на себе си. Нали, пребивавайки години в светото място, само два пъти бях разпознаван аз, и то от хора, по воля Божия с Душа свободна от ума. Умът човешки - препъни камък, но не, вероятно цяла скала, стояща пред Душата. Не можеш да я заобиколиш, не можеш да я прескочиш. И към върха катерейки се по остри камъни, раздирайки нокти в кръв и падайки обратно надолу от хлъзгавите первази на сладостта на ума, и отново да станеш, набирайки духовни сили, отново да пълзиш ... Не на всеки е дадено. Нали в подножието е така красиво, уютно, сладко и топло. И разума от панталоните ти тленни, ще създаде илюзия за всичко, което пожелаеш ти. Само за да желаеш ти. Да желаеш земната любов с горящото огнище, дечица за продължение на рода, богатство, слава — все едно. Само за да желаеш. Желаш, желаш и всичко ще бъде дадено. В

илюзия една или друга, не е важно, само ти да желаеш.. Желаете! Да желаете
земното...

Но нали е толкова сложно!» - мнозина крещат. Не, не е сложно. Аз много пъти дрехите обличах. Ходих с пръчка по безкрайния път, хранейки плътта само с това, което намирах. И цар съм бил, и управлявах дълго народите които нямат смет. И всеки път дрехата ме даваше, стискаше и пречеше ми да живея. Тя се тресеше от страх и болеше, и, така както във всички от началото много искаше докато не я укротявах. Този див звяр, от който са изтъкани всички дрехи, бои се само от хазяина - Душата. Но мнозина боят се от Душата повече от звяра, Душата, която им пречи да живеят, както на мен ми пречи да живея дрехата.

Да разбере такива хора аз не мога. Да размениш цялата вечност за мигновение? В какво е тук смисълът? Да страдаш в обятията на кожата на звяра, да служиш на панталони, които се износват ден след ден. И в това ли е живота? Животът е безкраен! В него няма страдания, той не се износва, нали е невъзможно да се износи Душата. А у дрехата Дом няма, има само килер, където тя временно се съхранява. Дом истинен има само у Душата! И именно Душата устремявайки се там където е Вечността, ражда това чувство за Дома, което цял живот и търси човек.

Ригден Джаппо

За годините, минали от деня след излизането на първите книги се случиха много събития, които още един път ме убедиха, че искреното желание на един човек да помогне на хората, в съчетание с неговите реални действия и самоусъвършенстване, действително принасят своите удивителни плодове. И работата даже не е толкова в книгите, като четиво, колкото в разбирането и практическото прилагане на Знанията, предоставени в тях. Книгата - това е средство за предаване на Знания. Знанията не в понятието "собственост" или "собствено умозаключение", а в понятието Мъдрост свише, преминаващо през вековете. Мъдростта, като Отворена Врата, за навлизане в това удивително висше състояние на духовност, чрез което идва озарение от Този, Който е създал всичко. Тази Мъдрост, която винаги е била, има я и ще бъде, даже когато паметта за нейните човешки проводници изчезва в праха на вековете.

Именно тази Мъдрост, като истинно зърно, дава в човека благи възходи, помагайки му да освободи своя ум от низшите човешки страхове, тесните сводове на тъмнината на заблуденията, да преодолее твърдостта на материалното мислене, да открие за себе си безбрежната сфера на познанието на Истината. Тя на него му помага да се възвиси над приземлената себичност, да види света от висотата на духовния поглед без превзетост и материални пелени. Мъдростта надделява човека с искреност и целеустременост, обогатява го с разбирането, повишава неговата отговорност за духовното качество на живот. Тази вечна Мъдрост за духовния човек, е като живителна влага за узрелия пшеничен клас от добро семе. Тя позволява да се осъзнае корена на човешките проблеми и да се подобри атмосферата на

духовния живот. Тя дава основни ключове за разбирането на многосложната реалност на човека и света, служи като източник за създаване на уникални условия в сътворяването от човека на съзидателно Духовно общество в жестокия свят на материалния Животински разум. Вечната Мъдрост позволява на човека да се преобразува духовно, да знае латентната същност на минали и предстоящи събития. Тази Мъдрост е именно сътвореното от Него съзидателно начало, което открива на всеки, който Я е приел, пътя в Неговата Вечност.

Ригден: Има съществена разлика между тези, които задават въпроси от ума и тези, които са водени от жаждата за търсене на Истината. В света учат само на ума, паметта и знанията от логиката. А при познанието на Истината е необходимо усвоение на възвишена степен на самоусъвършенстване, осъзнатост и разбиране на тези дълбочинни духовни чувства, които идват от Душата. Нали духовният опит се намира извън пределите на ума...

Анастасия: Да, вие сте говорили за това и по-рано, но само сега, след години работейки над себе си във всеки ден, когато започнах да чувствам и обемно да осъзнавам информацията, аз разбрах на практика, какво е това духовният опит, намиращ се извън пределите на ума. И в това на мен немалко ми помогна духовното разбиране за света и себе си, благодарение на тези уникални Знания, които идват в света чрез вас.

Изминаха не толкова много години от излизането на първите книги, чрез които бяха предадени на хората духовните зърна на Мъдростта. Хората не просто възприеха книгите с благодарност. Душите на много от тях, като докосната струна, сблъскайки се с тази Мъдрост, издават нечувано тържествено звучене. Даже още повече, тези книги заставят да се колебаят в своя избор и тези, в съзнанието, на които доминира Животинското начало. Хората започнаха по-усърдно да работят над себе си, стараяйки се да контролират своите мисли, да разбират посоката на движение в своето развитие, същността на своите духовни потребности, да виждат вечните зърна на традиционните вявания. Читателите на тези книги не просто започнаха да се пробуждат, те започнаха да растат духовно. И това се проследява по еволюцията на техните въпроси. Първият въпрос, който обичайно прибързано възниква у болшинството, е въпросът от човешкият ум: съществуват ли всъщност главните герой от книгите или не, измислица ли е това или истина, особено главният герой Сенсей? (Ригден дружелюбно се усмихна). Други хора от вътрешната душевна радост бързат да зададат въпрос в шаблонния формат на потребителското мислене: "Прочетох новата книга, кога ще излезе следващата?" Трети се опитват да се занимават с изложените в книгите духовни практики, всъщност, без да променят своите материални приоритети, за това те постоянно се намират в състояние на спор със самите себе си. И въпросите, идващи от тях, са от същия характер, например, занимавам се с духовни практики, но никакво чудо не се случва и нищо в живота не се променя.

Ригден: Човекът е двойствен по природа. Умът на човек може лесно да се движи от една крайност в друга, създавайки по този начин в него смут и нестабилност. Външното е само отражение на вътрешното.

Анастасия: Но има и такива, които са проникнали в дълбочината на Знанието. Това коренно е преобърнало техният живот. На тях не са им нужни доказателства за очевидното върховенство на духовното пред логиката на ума. Те са устойчиви в своя жизнен избор. Тези хора са чисти по Душа, съзнанието им не е затънало в блатото на шаблоните на егоцентризмът на света и личните съмнения. Те са, като лотосови цветя: при озаряването им с лъчите на слънцето, се привличат към Светлината. За това и качеството на въпросите за вътрешното в тях е съвсем различно. Техните въпроси идват не от логиката, не от човешкия ум, а от дълбочинните чувства, сякаш идва невидимо общуване между Душите.

Ригден: Дълбочинните чувства — са точно този особен език, отличителен от човешкия. Когато човек преодолява в себе си низшето, работи върху себе си във всеки ден, развива се, духовно преобразувайки себе си като човешко същество, той става просветен. Когато човек расте духовно, той се сблъсква с въпросите на своя ум. Опитът на духовните практики му дава осъзнаването, че материалният мозък е ограничен в своето възприятие и се отнася до тялото, а тялото е тленно и крайно. А що се отнася до Душата, пребиваваща в него, тя е невидима, но вечна. Той разбира, че чувственият опит не може достоверно да се предаде с думи от ума. Нали духовните практики са само инструменти, помагачи да се разкрият, опознаят и развият дълбочинните чувства на човека, с помощта на които произтича неговото общуване с Висшите от Задпределното на техния език - езикът на дълбочинните чувства. За това за божественото не може да се каже директно, тъй като всяка мисъл ще бъде само алегория. Защото божественото - това е друг език, езикът не на ума, а на дълбочинните чувства, който разбира Душата на всеки. Точно това е единният език на човешките Души. Точно това е езикът на Истината.

Анастасия: Да, подобен опит действително идва с практиката. Аз разбрах, че има съществена разлика между асоциациите на ума и разбирането именно с дълбочинните чувства. Трудно е да се предаде своя опит с думи. Въпреки че хората, които се намират на една духовна вълна с теб, разбират теб без думи.

Ригден: Въпросът за това, как да се споделя своя духовен опит и да се обяснява на хората истинската Реалност, вълнувал във всички времена тези, които действително познали Истината. Съдържанието на личен духовен опит е сложно да се предаде с думи, нали този опит е за познаване на съвършено друг свят, различен от материалния. С други думи всичко, което ти ще кажеш, ще бъде възприето от материалното мислене чрез призмата на опита на този свят, а следователно, или ще е неправилно разбрано, или изкривено във възприятието. В допълнение на това, от хилядите слушащи всъщност ще чуят само единици. На останалите това няма да принесе никаква полза. Нали границите на Реалността са ведоми само за този, чието Око наблюдава за нея.

Анастасия: Има също и читатели с богат жизнен опит. Според човешките мерки те до голяма степен са преуспели в своя живот, много са постигнали, придобили са възможността много да променят в света около тях. Знанията докоснали техният Души, но резонансът от съприкосновението с учеността на ума, не им дава покой. И въпреки че те задават въпроси от логиката, основана на опита на живота им, но същността на въпросите идва от тяхното духовно.

Чувства се, че тези хора искат да знаят отговора не от празността на ума, а от потребността да се промени света към по-добро. Един от тези въпроси аз счетох за важен и съществен, за да ви го задам на вас, понеже отговорът на него може коренно да промени мирогледа на хората и да повлияе на глобалния избор на цивилизацията. Въпросът е следния: "Има ли такива Знания, които хората няма да могат да приложат за военни цели, но тази информация ще бъде способна да разколебае официалните науки и да доведе любознателния ум към пряко научно доказателство за произхода на материалния свят от Духовния свят, тоест създаването на света от Бог?"

Ригден: Да, виждам, че този въпрос идва от човек, жадуващ за Истината... Е, добре, щом вече хората задават такъв въпрос, значи е дошло времето да разкрием на него отговора. Да, такива Знания има. Те касаят раздела на астрономията, а по-точно науката астрофизика, която изучава явленията в космическото пространство, еволюцията и взаимодействията на космическите тела и техните системи. Отчитайки, че на настоящия етап на развитие в астрофизиката се използват новите открития на съвременната физика, прилагат се последните достижения на научно-техническия прогрес, следователно, сведенията, с които тя ще бъде обогатена, в много отношения ще способстват за развитието на самата физика, като наука, изучаваща общите закономерности на природните явления. А ако хората достатъчно дълбоко вникнат в законите на физиката, те ще могат да достигнат по научен път до реално доказателство за първичността на Духовния свят и вторичността на материалния свят. Следователно, това ще измени качеството и смисъла на живота на хората и ще открие още един път към постигането на Истината, а именно - чрез науката.

Анастасия: Тези Знания действително биха били много своевременни. Доколкото ми е известно, астрофизиците се опитват да изследват еволюционните проблеми и да отговорят на извечните въпроси: "Какво е било?" и "Какво ще бъде?". Обаче, въпреки съвременния скок на науката, на хората да направят това ще им е достатъчно трудно. И за това има много причини. Известно е, че днес знанията за звездите до голяма степен се основават на спектралния анализ на електромагнитните излъчвания на небесните тела, тоест на информацията, получена благодарение на изучаването на слабите потоци на електромагнитните вълни, идващи от небесните тела към Земята. И всичко това, освен видимата светлина - радиовълни, инфрачервено, ултравиолетово, рентгеново излъчване, гама-излъчване — електромагнитни вълни с различна дължина на вълната, която е или по-голяма или по-малка, отколкото при видимите за човешкото око лъчи. Като цяло, каквито прибори са изобретили хората, благодарение на последните достижения на науката, то това и са видели.

Ригден: Сред космическия океан на множеството вълни от най-различна природа тези известни на сегашната наука електромагнитни вълни заемат по спектъра само малък промеждутък на излъчвания.

Анастасия: В това е и проблемът. Нали трудът на съвременните астрофизици е подобен на човека, който се опитва да узнае, какво по себе си представлява целия сегашен свят, при това гледайки през тесния процеп, който показва само ограничен участък, и то от далечното минало, а не от настоящето, не говоря

вече за бъдещето. Ако си зададем въпроса, какво е точно светлината, съгласно съвременната наука, то отговора ще бъде такъв, че в тесния смисъл на това понятие — това са електромагнитни вълни в интервал от честоти, възприемащи се от човешкото око, а в широк — оптично излъчване. Отчитайки известната на учените скорост на разпространение на светлината, не е удивително, че те виждат много явления, свързани със звездите, които са се случили вече отдавна. Тоест, по същество, наблюдават процесите, които са се случили преди милиони години.

Ригден (с усмивка): Е, да, ... когато видят хомо сапиенс все още не е съществувал на тази планета.

Анастасия: Интересно излиза... Учените считат, че съвременният човек се е появил преди не по-късно от 40 хиляди години, а първите "достоверни" Хомо, като представители на човешкия род на Земята — преди около 2 милиона години. А, ако разгледаме, че светлината точно от мъглявината Андромеда, като една от близките галактики, идва към нас повече от 2 милиона години, то така и излиза, че ние виждаме не това, което е сега, а какво е било тогава, когато на Земята не е имало и намек за човешко присъствие.

Ригден: Съвършено вярно. А какво остава да се каже за далечните извънгалактически обекти? Хората ги виждат в това състояние, в което те са били преди милиарди години. Звездите, нека даже и не дълговременните, живеят много по-дълго, в сравнение с човешката цивилизация. Аз вече не говоря за обикновеният човек, който за своето мимолетно съществуване, като "разумен субект", често така и не разбира своето истинско предназначение, да не говоря вече за повече. Неговият живот е като парата, проявява се за миг и веднага изчезва...